

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа  
с углубленным изучением отдельных предметов № 53**



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Веселые нотки»**

**Художественно – эстетической направленности**

## Оглавление

Объем дополнительной общеразвивающей программы .....	3
Содержание дополнительной общеразвивающей программы .....	4
Организационно-педагогические условия.....	8
Учебный план .....	9
Формы аттестации .....	9
Календарный учебный график .....	10
Рабочая программа .....	11
Оценочные и методические материалы .....	16

## **Объем дополнительной общеразвивающей программы**

Дополнительная общеразвивающая программа (ДОП) «Веселые нотки» художественно - эстетической направленности рассчитана на 4 года обучения для детей 7-10 лет.

Объем программы: 157,5 учебных часов.

## **Содержание дополнительной общеразвивающей программы**

Занятия в кружке «Веселые нотки» ведутся по программе, включающей несколько разделов. На первом вводном занятии руководитель кружка знакомит ребят программой кружка, правилами поведения на кружке. В конце занятия – музыкальная игра «Угадай мелодию».

### **Шумовые и музыкальные звуки »**

Содержание:

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Формы – музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».

### **2. « Разбудим голосок »**

Содержание:

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные-слабые, высокие-низкие, чистые-нечистые, звонкие-глухие, визжащие-ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски. Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса. Голос-нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

### **Развитие голоса »**

Содержание:

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о

музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы-групповые игры, сольное и хоровое пение.

#### 4.«Фольклор»

Содержание:

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

Формы-импровизация игр, хороводов, сказок, КВН.

Музыка »

Содержание:

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях. Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы-постановка музыкальных сказок, концертов.

Творчество »

Содержание:

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о

музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы-творческие игры, конкурсы.

## 7. «Радуга талантов»

Содержание:

«Радуга талантов»-является итоговым, включает в себя выступление перед школьниками, родителями и учителями, они показывают работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок. По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программок, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы, музыкальное сопровождение.

## **Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы**

- приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах, на концертах;
- формирование у школьников внутренней позиции на основе положительного отношения к школе;
- включение школьников в творческую деятельность под руководством учителя;
- получение у ребёнка опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества;
- формирование развития познавательных интересов и учебных мотивов;
- формирование уважительного отношения к иному мнению и культуре других народов;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;
- получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.

умение учениками планировать работу и определять последовательность действий;

формирование у детей адекватно использовать голос для вокально-хоровой и сольной деятельности;

активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;

- приобретение целеустремлённости и настойчивости в достижении целей; готовности к преодолению трудностей;

формирование оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной оценки;

формирование возможности осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

## **Организационно-педагогические условия**

Форма проведения занятий – аудиторная.

Режим и продолжительность занятий – урочный, продолжительность занятий по

Форма обучения – очная.

Применяемые средства обучения:

- электронные ресурсы;
- аудиовизуальные (презентации, аудиозаписи).

Перечень материально-технических условий обучения:

- компьютер;
- музыкальные инструменты.

Перечень учебно-методических материалов:

1. Е.И.Юдина «Первые уроки музыки и творчества» -Москва "Аквариум" -1999
2. Т.Е.Вендрова «Пусть музыка звучит» -Москва "Просвещение" -1990
3. Д.Б.Кабалевский «Как рассказывать детям о музыке?» -Москва "Просвещение"
4. В.Емельянов «Развитие голоса» -Санкт-Петербург -2000
5. М.Щетинин «Дыхательная гимнастика» А.Н.Стрельниковой -Москва "Метафора" -2005
6. Т.А.Затямина «Современный урок музыки» -Москва "Глобус" -2010
7. Л.В.Масленникова-Золина «Необычные уроки 1-4 классы» -Волгоград -2010
8. В.Б.Григорович, З.М.Андреева «Слово о музыке» -М.: Просвещение, 1990
9. Н.А.Капишников «Музыкальный момент» -М.: Просвещение, 1991

## **Учебный план**

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), практики, иные виды учебной деятельности	Трудоемкость							
	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных часов за на одного обучающегося в год	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных часов за на одного обучающегося в год	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных часов за на одного обучающегося в год	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных часов за на одного обучающегося в год
<b>1 год обучения</b>		<b>2 год обучения</b>		<b>3 год обучения</b>		<b>4 год обучения</b>		
Радуга талантов	1	35	1	35	1	35	1,5	52,5

## **Формы аттестации**

Аттестация по дополнительной общеразвивающей программе «Веселые нотки» художественно-эстетической направленности не предусмотрена. После освоения ДОП документ не выдается.

## **Календарный учебный график**

**Начало учебного года – 1 сентября 2023г.**

**Начало занятий по ДОП – 1 сентября 2023г.**

**Продолжительность учебного года для обучающихся по ДОП:** с 1 сентября 2023г. по 31 мая 2024г. (35 учебных недель)

**Сроки проведения промежуточной аттестации:**

Промежуточная аттестация по ДОП не проводится.

## **Рабочая программа**

### **Тематическое планирование 1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Инструктаж по ТБ и ПБ. В гости к музыке. Какие бывают звуки. Шумовые и музыкальные звуки.	1
2	Музыкальные загадки. Дидактическая игра «Угадай звук»	1
3	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песен об осени.	3
4	Разбудим голосок. Музыкально –дидактические игры.	1
5	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	1
6	Знакомство с понятием песня. Песня «Веселые путешественники».	2
7	Знакомство с музыкальными инструментами. Русские народные инструменты (на примере гуслей, литературное произведение «Садко»).	1
8	Русские народные песни. Песня «Во поле береза стояла».	1
9	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	3
10	Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини –танцев.	3
11	Разбудим голосок. Песни о друзьях и дружбе.	1
12	Разучивание песни к Дню защитников Отечества. Армейские песни.	3
13	Разучивание песен о маме.	3
14	Участие в концерте, посвященному 8 Марта.	1
15	Весна –волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	3
16	Фольклор. Широкая масленица. Песенки –заклички.	3
17	Музыкальная шкатулка. Чему мы научились.	3
18	Праздник: «Радуга талантов».	1
		Всего: 35 часов

## Тематическое планирование 2 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Инструктаж по ТБ и ПБ. В гости к музыке. Песни о лете.	1
2	Музыкальные загадки. Игра «Угадай мелодию».	1
3	Музыкальный калейдоскоп Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песенок об осени.	3
4	Когда мои друзья со мной.(по творчеству В.Я.Шаинского).	1
5	Разбудим голосок. Музыкально –дидактические игры.	1
6	Знакомство с музыкальными инструментами. Беседа –диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки)	1
7	Фольклор. Русские народные песни.	1
8	Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.	3
9	Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.	1
10	В мире красок и мелодий. Песни к Новогоднему утреннику.	2
11	«Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель.	1
12	Песни родного края.	2
13	Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини –танцев.	3
14	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление	1
15	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	1
16	Разучивание песен к женскому празднику.	1
17	Концертная программа «Весенняя капель».	1
18	Что такое опера? Слушание музыкальных произведений.	1
19	Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию».	1
20	Цветы в музыке Беседа, слушание музыки.	1
21	Весна –волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	2
22	«Мы мечтою о мире живем...» Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте	2
23	Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь...»	2
24	Праздник: «Радуга талантов».	1
		Всего: 35 часов

## Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Инструктаж по ТБ и ПБ. В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.	1
2	Музыкальные загадки.	1
3	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песен об осени.	2
4	Музыкально –дидактические игры.	2
5	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	1
6	Знакомство с музыкальными инструментами. Игра: Узнай музыкальный инструмент.	1
7	Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.	3
8	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление	1
9	Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.	1
10	В мире красок и мелодий.	1
11	Новогодняя карусель. Песни к новогоднему утреннику.	1
12	Танцевальные импровизации. Разучивание мини –танцев «У елки новогодней».	1
13	Разбудим голосок. Песни о природе, о животных.	2
14	Фольклор. Песни родного края.	1
15	Песня и опера (общее и различное).	1
16	Музыкальные конкурсы.	1
17	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	2
18	Разучивание песен к женскому празднику. Участие в концерте.	3
19	Цветы в легендах Беседа, слушание музыки.	1
20	Танец и балет. Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов».	1
21	Весна –волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	2
22	«Мы мечтою о мире живем...» Музыкально –литературная композиция ко дню Победы.	2
23	Скоро лето. Песни о лете	2
24	Праздник: «Радуга талантов»	1
		Всего: 35 часа

## Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
-------	------	------------------

1	Инструктаж по ТБ и ПБ. В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.	2
2	Музыкальные загадки.	3
3	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песенок об осени.	3
4	Музыкально –дидактические игры.	2
5	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	2
6	Знакомство с понятием оперетта. Слушание музыкальных произведений.	2
7	Знакомство с музыкальными инструментами. Оркестровые музыкальные инструменты.	2
8	Разбудим голосок. Наши любимые песни.	2
9	Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.	2
10	Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.	1
11	Танцевальные импровизации. Разучивание мини –танцев.	2
12	Новогодняя карусель. В гости к елке новогодней.	2
13	«Мир души». Песни родного края.	2
14	В мире красок и мелодий. Песни о зиме.	2
15	Марш и симфония. Игровые приемы: «Угадай-ка», «Я утверждаю, что...»	2
16	Песня и опера (общее и различное).	3
17	Музыкальные игры и конкурсы.	3
18	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	2
19	Разучивание песен к женскому празднику.	2
20	Вальс цветов. Беседа, слушание музыки.	2
21	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	2
22	Весна –волшебница. Песни о весне.	3
23	«Этих дней не смолкнет слава...»Песни к Дню Победы.	2
24	Подготовка к отчетному концерту.	1
25	Радуга талантов.	1,5
		Всего: 52,5 часа

## **Оценочные и методические материалы**

Диагностика развития вокальных навыков осуществляется с помощью диагностических контрольных заданий по следующим критериям: звуковысотный слух, вокальная техника (способ звукообразования, тембр голоса, диапазон, дикция, дыхание), эмоциональность.

Критерии определения уровня развития слуховых навыков: ладовое чувство, чувство ритма, мелодический слух, гармонический слух.

Выявление способностей к исполнительской деятельности: интонация, ритм, память, диапазон, качество певческого голоса, эмоциональность, музыкальность, особенность характера.

Примерный список произведений для ознакомления с образцами вокальной музыки:

- «Улыбка» - из м/ф «Крошка енот» (В. Шайнский, М. Пляцковский)
- «Когда мои друзья со мной» - из к/ф «По секрету всему свету» (В. Шайнский, М. Танич)
- «Вместе весело шагаать» - (В. Шайнский, М. Матусовский)
- «Спят усталые игрушки» - (А. Островский, З. Петрова)
- «Вместе весело шагаать» - (В. Шайнский, М. Матусовский)
- «Спят усталые игрушки» - (А. Островский, З. Петрова)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597530

Владелец Власова Марина Алексеевна

Действителен С 27.02.2023 по 27.02.2024